流山エルズチャレンジド・ステージ2027 舞台出演者参加要望書

ご記入いただいた参加申込書は【12月6日（日）17:00】までに生涯学習センターまでご提出ください。

提出日　2026年　　月　　日

	ふりがな			
1.団体名				
2.連絡窓口担当者	ふりがな			
	氏名			
	住所			
	携帯		mail	@
3.種別 （該当するものに〇）	舞踊（ダンス）・ 歌・コーラス・バンド演奏・太鼓・その他（　　）			
4.参加人数	合計　　人　（男性　　人、女性　　人）			
5.音源形態 （該当するものに〇）	CD ・ MD ・ テープ ・ 生演奏 （使用楽器　　） ※音源は、1月17日（日）までに、センター受付までお持ち下さい。			
6.センター備品利用希望 （該当するものに〇）	マイク　使用しない　使用（　　個） ワイヤレスマイク　使用しない　使用（　　個） 譜面台　使用しない　使用（　　本） グランドピアノ　使用しない　使用 いす　使用しない　使用（　　脚） 指揮台　使用しない　使用 ジャズドラム　使用しない　使用 アンプ　使用しない　使用（ギター用、ベース用） その他　（　　）			
7.参加者持込備品	（　　）			
8.発表時紹介用 プロフィール	※場内アナウンスにて出演団体をご紹介しますので、簡単な団体プロフィール等を記入して下さい。			

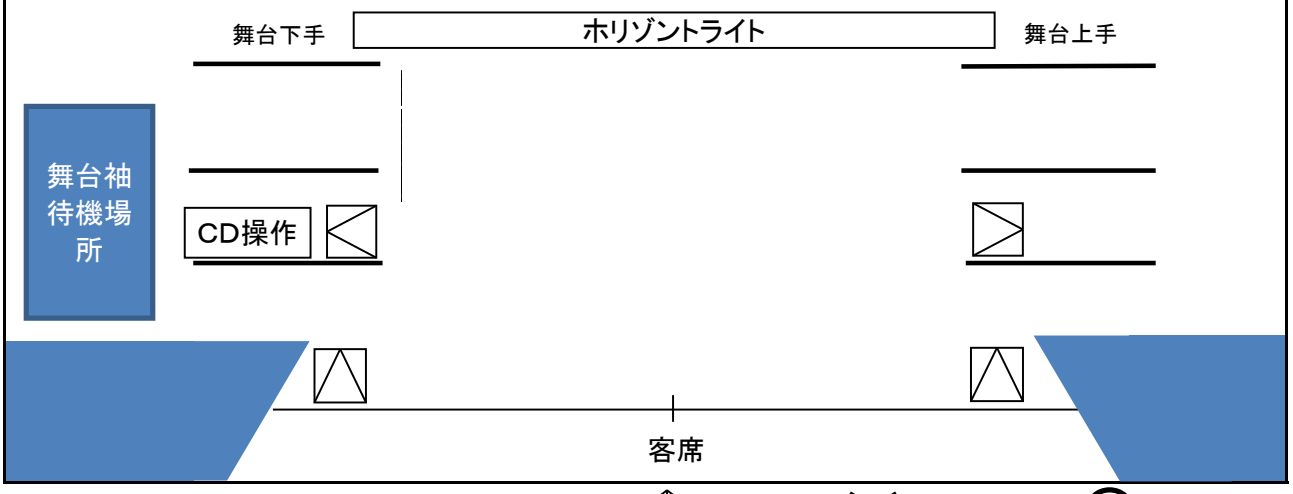
〔お問い合わせ先〕　流山市生涯学習センター(流山エルズ)　TEL:04-7150-7474　（担当　横山）

団体名

10、演奏曲目
（該当するものに〇をつけてください）
（**入退場・準備片づけ含め15分構成**でお願いします）

①（タイトル		）（時間	分　秒）
出る場所	※板付き（ポーズ）で始まる	始まり	音先 ・ 照明先
※板付き（ポーズ）…演目を始める前に出演者が舞台の位置について待っていること 音先…最初音楽が流れその後出演者が舞台に出て行く　照明先…照明がついたら舞台に出ていく			
曲の終り方は？	ポーズ で終わる	衣裳の色	
曲間の入替えは？	あり ・ なし	人数	
曲終りの照明は？	明るいまま ・ 暗転		
曲間の音止め	あり ・ なし	人	
②（タイトル		）（時間	分　秒）
出る場所	※板付き（ポーズ）で始まる	始まり	音先 ・ 照明先
曲の終り方は？	ポーズ で終わる	衣裳の色	
曲間の入替えは？	あり ・ なし	人数	
曲終りの照明は？	明るいまま ・ 暗転		
曲間の音止め	あり ・ なし	人	
③（タイトル		）（時間	分　秒）
出る場所	※板付き（ポーズ）で始まる	始まり	音先 ・ 照明先
曲の終り方は？	ポーズ で終わる	衣裳の色	
曲間の入替えは？	あり ・ なし	人数	
曲終りの照明は？	明るいまま ・ 暗転		
曲間の音止め	あり ・ なし	人	
④（タイトル		）（時間	分　秒）
出る場所	※板付き（ポーズ）で始まる	始まり	音先 ・ 照明先
曲の終り方は？	ポーズ で終わる	衣裳の色	
曲間の入替えは？	あり ・ なし	人数	
曲終りの照明は？	明るいまま ・ 暗転		
曲間の音止め	あり ・ なし	人	
⑤（タイトル		）（時間	分　秒）
出る場所	※板付き（ポーズ）で始まる	始まり	音先 ・ 照明先
曲の終り方は？	ポーズ で終わる	衣裳の色	
		人数	
		人	

ステージ配置図（立ち位置、楽器の位置、マイクの位置等をわかる範囲でご記入ください）※申込み後に変更しても結構です



※配置図には記号で記入してください。　マイク　譜面台　演奏者