

流山エルズチャレンジド・ステージ2026 舞台出演者参加要望書

ご記入いただいた参加申込書は、【12月7日(日)17:00】までに生涯学習センターまでご提出ください。

受付日 2025年 月 日

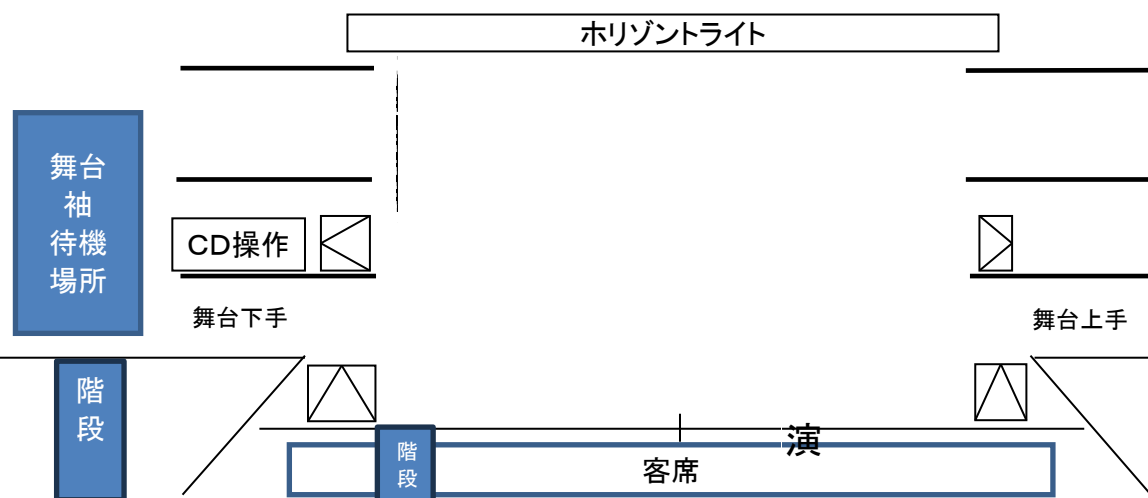
		ふりがな	
1.団体名			
2.連絡窓口担当者	ふりがな		
	氏名		
	住所		
	携帯		mail
3.種別 (該当するものに○)	舞踊(ダンス)・コーラス・ブラスバンド・バンド演奏・その他()		
4.参加人数	合計	人	(男性 人、女性 人)
5.音源形態 (該当するものに○)	CD ・ MD ・ テープ ・ 生演奏 (使用楽器) ※音源は、1月31日までに、センター受付までお持ち下さい。		
6.センター備品利用希望 (該当するものに○)	マイク	使用しない	使用(個)
	ワイヤレスマイク	使用しない	使用(個)
	譜面台	使用しない	使用(本)
	グランドピアノ	使用しない	使用
	いす	使用しない	使用(脚)
	指揮台	使用しない	使用
	ジャズドラム	使用しない	使用
	アンプ	使用しない	使用(ギター用、ベース用)
	その他	(	)
7.参加者持込備品	()		
8.発表時紹介用 プロフィール	※場内アナウンスにて出演団体をご紹介しますので、簡単な団体プロフィール等を記入して下さい。		
〔お問い合わせ先〕 流山市生涯学習センター(流山エルズ) TEL:04-7150-7474 (担当 横山・三橋)			

団体名

①(タイトル)		(時間	分	秒)
出る場所	※板付き(ポーズ)で始まる	始まり	音先・照明先	
※板付き(ポーズ)…演目を始める前に出演者が舞台の位置について待っていること 音先…最初音楽が流れその後出演者が舞台に出て行く 照明先…照明がついたら舞台に出ていく				
曲の終り方は?	ポーズで終わる	衣裳の色		
曲間の入替えは?	あり・なし	人数		
曲終りの照明は?	明るいまま・暗転			
曲間の音止め	あり・なし	人		
②(タイトル)		(時間	分	秒)
出る場所	※板付き(ポーズ)で始まる	始まり	音先・照明先	
曲の終り方は?	ポーズで終わる	衣裳の色		
曲間の入替えは?	あり・なし	人数		
曲終りの照明は?	明るいまま・暗転			
曲間の音止め	あり・なし	人		
③(タイトル)		(時間	分	秒)
出る場所	※板付き(ポーズ)で始まる	始まり	音先・照明先	
曲の終り方は?	ポーズで終わる	衣裳の色		
曲間の入替えは?	あり・なし	人数		
曲終りの照明は?	明るいまま・暗転			
曲間の音止め	あり・なし	人		
④(タイトル)		(時間	分	秒)
出る場所	※板付き(ポーズ)で始まる	始まり	音先・照明先	
曲の終り方は?	ポーズで終わる	衣裳の色		
曲間の入替えは?	あり・なし	人数		
曲終りの照明は?	明るいまま・暗転			
曲間の音止め	あり・なし	人		
⑤(タイトル)		(時間	分	秒)
出る場所	※板付き(ポーズ)で始まる	始まり	音先・照明先	
曲の終り方は?	ポーズで終わる	衣裳の色		
		人数		
		人		

10、演奏曲目
(該当するものに○)
(入退場・準備片づけ含
め15分構成でお願いし
ます)

ステージ配置図(立ち位置、楽器の位置、マイクの位置等をわかる範囲でご記入ください)※申込み後に変更しても結構です



※配置図には記号で記入してください。 マイク  譜面台  演奏者 